



BILAN

MAGHREB-ORIENT DES LIVRES

Hôtel de ville de Paris
vendredi 2, samedi 3 et
dimanche 4 février 2018



Illustration : Héléne Aldeguer

www.coupdesoleil.net

www.iremмо.org



Un pari audacieux mais réussi !

Au soir du dimanche 4 février 2018, lorsque l'heure de la fermeture a sonné, à 18h, les organisateurs du premier Maghreb-Orient des livres (les responsables de Coup de soleil et de l'iReMMO, ainsi que leurs partenaires) étaient recrues de fatigue mais ils ne cachaient pas leur satisfaction : cette première expérimentation leur est apparue comme un pari réussi.

Ce fut un vrai soulagement car, lorsque l'idée a germé, il y a un an, de tenter de jumeler, en février 2018, la 24^e édition du « Maghreb des livres » et une 1^{re} édition d'un « Orient des livres », rien n'était évident : « additionner » des Maghrébins et des Orientaux, des intellectuels de culture juive, chrétienne, sunnite et chiite, des écrivains de langue arabe, berbère, persane et turque (même si nos invités avaient la langue française en partage), des Israéliens et des Palestiniens (même si nos invités partageaient les mêmes aspirations à la paix dans la justice caractérisant les résolutions des Nations Unies), tout cela n'était-il pas risqué et déraisonnable ?

Nous avons, face à cette question, décidé de rester fidèles aux valeurs fondamentales d'ouverture et de dialogue qui caractérisent tant Coup de soleil que l'iReMMO... et de tenter l'aventure. Et, bien nous en a pris puisque le pari a été gagné : la variété et la qualité ont été les deux marques de l'évènement, tant au niveau des 7.000 visiteurs, des 144 auteurs invités (des grands noms et des jeunes talents, 108 ayant écrit sur le Maghreb et 36 sur l'Orient), qu'à celui des livres proposés à la vente par les trois librairies, tant au niveau des cafés littéraires, rencontres, tables-rondes où se pressait un public aussi nombreux que passionné, qu'à celui des expositions de peinture.

Merci à toutes celles et tous ceux qui y ont cru et qui n'ont pas ménagé leur peine pour une belle et réconfortante réussite collective.

Jean-Paul CHAGNOLLAUD

Président de l'iReMMO

Georges MORIN

Président de Coup de Soleil,
fondateur du Maghreb des livres



MAGHREB-ORIENT DES LIVRES

EN CHIFFRES



+de **7.000**
visiteur·euses



144
Auteur·e·s
invité·e·s



35
Rencontres

Tables rondes, Cafés littéraires,
Cartes blanches, Lectures



29
Partenaires

74 retombées médiatiques :

43 Web

Le Figaro, Huffpost, Clique.tv, Le Média...

12 Presse écrite

L'Humanité, Télérama, Le Parisien, Al-Quds al-Arabi...

11 TV

France 24, Al Jazeera, TV5 Monde...

8 Radios

France Culture, RFI, Monte Carlo Doualiya...



13
Presse

TV5 Monde, RFI, France 24, Monte Carlo Doualiya,
Beur FM, Le courrier de l'Atlas, El Watan, Berbère Télévision,
Moyen-Orient, OXXI, Telquel, Realités, Le 1, Confluences,
Al Khabar



16
Institutionnels & privés

Mairie de Paris, Région Île-de-France, CNL, CGET, Sofia,
Ministère de l'Europe et des Affaires étrangères,
La Copie privée, Institut Français, Pen Lebanon, Calliope
sans frontières, Go Fast Travel, Go Fast Freight Forwarding,
École de la deuxième chance, L'Attrape-Cœurs,
L'Arbre à lettres, Direction générale des étrangers en France,
Ministère de la Culture et de la Communication du Maroc

59 dans les médias français

15 dans les médias internationaux

DANS LES MÉDIAS

La vitalité du Maghreb des livres, carrefour culturel dédié aux littératures du Maghreb, reste inentamée [...], elle a doté les lettres maghrébines sur la scène parisienne d'une visibilité et d'une notoriété sans équivalent.

Huffington Post
11/12/18

Beaucoup de nouveautés qui confirment ce moment fort et incontournable de la littérature du Maghreb et du Moyen-Orient

RFI
04/02/18

On battra sans doute des records avec ce premier Maghreb-Orient des livres!

Livres Hebdo n°1157
19/01/18

Belle perspective assurément, riche de promesses tant les écrivains du Moyen-Orient ont besoin de nouveaux espaces de dialogue et de reconnaissance en France.

L'Orient littéraire n°141
mars 2018

[Cette manifestation] est très prometteuse, et s'impose déjà comme le principal événement culturel de ce début d'année en France

El Watan
09/01/18

ELLES ET ILS ONT DIT

Mêler littératures du Maghreb et du Moyen-Orient est une magnifique initiative

Menni L.B.,
Facebook

Merci aux équipes de Coup de Soleil et iReMMO pour l'organisation impeccable du MODEL2018 !! Riche en échanges et en rencontres

Nadjane
Twitter

Merci au MODELIVRES pour la bonne humeur, un événement exceptionnel, de belles rencontres

Naima G.
Twitter

Je ne peux pas vous rejoindre mais votre retranscription parfaite des événements me donne l'impression d'y être. Merci MODELIVRES de nous faire vivre cet événement génial comme si on y était

Rachid l'Instit
Twitter

On ne se lasse jamais des vers de Mahmoud Darwich. Salle comble, cet après-midi pour évoquer le souvenir du grand poète palestinien

Delphine M.
Twitter

Merci c'était la première fois que je venais mais pas la dernière

Aïcha N.
Facebook

Courez-y c'est ce week-end

Stephanie W.
Twitter

J'étais au Maghreb-Orient des livres, la très belle manifestation organisée par Georges Morin.

Une occasion de rencontrer les écrivains, éditeurs et libraires algériens, comme notre ami Alibey de la belle librairie du Tiers monde

Xavier D.
Twitter

SUPER cette extension géographique au Machrek, tant de partages historiques, de similitudes, tant de spécificités, de particularismes à découvrir dans une fraternité enthousiaste...

Hussein D.
Facebook