



INSTRUCTIONS AUX AUTEURS POUR LA FORME DES ARTICLES

Ce document est à lire **entièrement** avant le début de l'écriture. En effet, les consignes qui y sont données sont à absolument respecter, notamment en ce qui concerne la forme de références. Ces dernières doivent être uniformes et harmonieuses pour l'entièreté de chaque numéro et entre tous les numéros, c'est pour cela qu'il est essentiel de bien suivre la forme présentée ci-dessous.

Merci de votre compréhension,

Amicalement,

L'équipe de Confluences Méditerranée

L'ARTICLE

Consignes générales

- Les articles ne doivent pas dépasser **25 à 35 000 signes espaces compris**.
- L'entièreté du **corps du texte** doit être saisi en **Times New Roman, taille 11**. Sous le titre de l'article, donnez le nom de l'auteur et son ancrage institutionnel, ainsi qu'un résumé de 5 à 10 lignes (avec une traduction en anglais, *l'abstract*).

Intertitres

- En plus d'une introduction et d'une conclusion, le texte doit comporter **deux niveaux d'intertitres au maximum**. Ils ne doivent ni être numérotés, ni trop longs. Inutile d'essayer de tout dire dans un intertitre ! Ne multipliez pas les intertitres : un intertitre pour un segment de texte de quelques lignes n'a pas lieu d'être.
- L'idéal est d'utiliser une feuille de style, à défaut, suivre les consignes suivantes :
 - Le **premier niveau** doit être en **taille 12** et en **caractères gras**.
 - Le **second niveau** reste en **taille 11**, mais est en **caractères gras** et en **italique**.

Citations

- Le contenu des citations dans le texte doit être **en italique** de même que les titres de journaux mentionnés dans le texte ou les mots de langue étrangère.

LES RÉFÉRENCES

Les références sont données dans les notes de bas de pages, numérotées en continu ainsi qu'en chiffres arabes, et ainsi présentées :

- Pour un **livre** : Prénom Nom (en minuscules), Titre du livre en italique, Ville, Éditeur, Année

Exemple : Pierre Blanc, *Terres, pouvoirs et conflits*, Paris, Presses de Sciences Po, 2020

- Pour un **article dans un ouvrage collectif** : Prénom Nom, « Titre de l'article entre guillemets », in Titre de l'ouvrage en italique, Ville, Éditeur, Année, p. x ou pp. x à y

Exemple : Jean-Paul Chagnollaud, « Le réveil des sociétés », in *Le Moyen-Orient et le monde*, Paris, La Découverte, 2020, pp. 98 à 104

- Pour un **article dans une revue** : Prénom Nom, « Titre de l'article entre guillemets », in Titre du dossier, Ville, Nom de la revue en italique, Année, p. x ou pp. x à y

Exemple : Dominique Vidal, « Antisionisme : retour sur une opération politique (avortée) », in *De la politisation des racismes et antiracismes en France*, Paris, *Confluences Méditerranée*, 2022, pp. 111 à 123

- Pour un **article de presse** : Prénom Nom, « Titre de l'article entre guillemets », Ville, Nom du média en italique, Date de publication

Exemple : Marie Jego et Marina Rafenberg, « Le président turc refuse de rencontrer le premier ministre grec lors du sommet de l'OTAN à Madrid », Paris, *Le Monde*, 29 juin 2022

- Les références d'ouvrages ou articles en langues étrangères (**sauf anglais**) et en caractères non-latins (en arabe ou en persan) ne sont pas acceptées telles quelles. Donner la traduction du titre, et préciser entre parenthèses la langue de publication.

Exemple : Salem Ghalab, Sameh Samir et Marwa Belkacem, « Évolution des politiques et législations concernant les droits de l'homme et la transition démocratique en Égypte, en Tunisie et en Libye » (en arabe), Tunis, *DAAM*, 2017, p. 79

- En français, les **appels de note** sont **avant** la ponctuation, lorsqu'il n'y a pas de citation, et **entre le guillemet de fin et le point** sinon.